

Info Bilbao

LA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE BILBAO y KORRONTZI CELEBRAN CON UN DISCO CONJUNTO EL 20º ANIVERSARIO DEL CÉLEBRE GRUPO DE FOLK

- Esta fusión persigue el reto de llevar el repertorio de Korrontzi al ámbito de una Banda de Música, es decir, que la trikitixa cobre fuerza con la ayuda de más de 40 músicos de la Banda Municipal de Música de Bilbao.
- La dirección musical corre a cargo del director titular de la Banda, José Rafael Pascual-Vilaplana, y Xabier Zabala se ha encargado de los arreglos musicales.
- Este especial disco conmemorativo se pondrá a la venta hoy, 27 de noviembre, y estará presente en la próxima Durangoko Azoka, la gran fiesta de la cultura vasca, que se celebrará del 5 al 8 de diciembre.

(Bilbao, 27 de noviembre de 2024).- La Banda Municipal de Música de Bilbao y Korrontzi han presentado esta mañana un disco conmemorativo fruto de su colaboración para celebrar el **20º cumpleaños** del grupo euskaldun, una iniciativa que fusiona las raíces del folk vasco con la potencia sinfónica de una banda de música.

El acto, que ha tenido lugar en la sala de prensa del Ayuntamiento de Bilbao, ha contado con la presencia de **Itziar Urtasun**, Concejala de Igualdad y Fiestas del Ayuntamiento de Bilbao y presidenta del Consejo de Administración de Bilbao Musika; **Begoña de Ibarra**, Directora de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia; **Agus Barandiaran**, líder y fundador de Korrontzi; y **Andrés Camio “Jitu”**, director de Elkar Musika.

La obra reúne **20 de los temas más emblemáticos del grupo en un doble CD**, grabado en los estudios de **Elkar**, y representa un ambicioso **reto musical y artístico**: adaptar el repertorio de Korrontzi al formato de una banda de música, destacando la **trikitixa** como elemento central enriquecido por los más de 40 músicos de la Banda Municipal de Música de Bilbao que se congregaron para la grabación.

El resultado es un **homenaje a dos décadas** de trayectoria de Korrontzi, que ha llevado la **música y la cultura vasca por todo el mundo**. Para que todo esto haya sido posible, la dirección ha corrido a cargo del director titular de la Banda, **José Rafael Pascual Vilaplana**, y **Xabier Zabala** se ha encargado con maestría de los arreglos musicales. El proyecto ha contado con el apoyo económico de la Diputación Foral de Bizkaia y el Gobierno Vasco.

UN LEGADO PARA EL PRESENTE Y EL FUTURO

El disco verá la luz hoy, 27 de noviembre, y estará muy presente en la próxima edición de la **Durangoko Azoka**, la gran feria de la cultura vasca que se celebrará del 5 al 8 de

diciembre en Landako Gunea. Este lanzamiento es una invitación a disfrutar de la **tradición vasca con una nueva perspectiva**, celebrando dos décadas de historia y mirando hacia el futuro con **creatividad y pasión**. La colaboración entre la Banda Municipal de Música de Bilbao y Korrontzi representa una declaración de intenciones: **poner en valor la cultura vasca** y explorar nuevas maneras de transmitirla al mundo.

Este álbum se suma al concierto ofrecido el pasado 17 de agosto en la Plaza Nueva de Bilbao durante la **Aste Nagusia**, un evento que ya anticipó la conexión entre ambas formaciones y que permitió al público asistente descubrir **la riqueza y diversidad del folk vasco en un formato innovador**.

LISTADO DE CANCIONES QUE CONTIENE EL DISCO

1. Aldapan
2. Akerrak adarrak okerrak
3. Meñakoz
4. Aupa Maurizia!
5. Oilarrak oiloari
6. Parfums de musiques
7. Xoxua
8. Baratze
9. Bustuntzuri
10. Laja badoa
11. Sardos-k
12. Arkupeko dantza
13. Urtaroak
14. Ederregia zelako & Basauti
15. Panderotxo
16. Maltzeta
17. Mezobarri
18. Joxek andreari
19. Emaiogu bostekoa
20. Belardi

BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE BILBAO

El 9 de junio de 1895, bajo la dirección de José Sainz Basabe, la Banda Municipal de Música de Bilbao ofrecía en el Arenal su primer concierto. Desde entonces, José Franco Ribate (1924), Pedro Córdoba Rozas (1928), Jesús Arambarri Garate (1932), Bruno Muñoz (1950), Urbano Ruiz Laorden (1969), Antonino Ibarrodo Oleaga (1979), Jesús María Bilbao Estefanía (1995), Rafael Sanz Espert (2002) y José Rafael Pascual Vilaplana (2015) han sido los Directores de la más que centenaria Banda Municipal.

Integrada en el Organismo Autónomo Local Bilbao Musika, son tradicionales sus intervenciones en actos oficiales, celebraciones populares y festivales como el Musika-

Música, así como su ciclo de conciertos en Azkuna Zentroa, Conservatorio J. Crisóstomo de Arriaga y Quiosco del Arenal.

A destacar asimismo, la temporada de conciertos que se realiza en el Auditorio del Palacio Euskalduna, donde la Banda ha actuado bajo la batuta de directores invitados de reconocido prestigio como Enrique García Asensio, Pablo Sánchez Torrella, Juan José Ocón, Darío Sotelo, José M^a Sáinz Alfaro, Gary F. Lamb, Richard Miles, Thomas Rotondi, Evgeny Dzhahalov, Pablo dell'Oca, Fernando Bonete, Jan Cober, Douglas Bostock, Timothy Reynish, Franco Cesarini, Philip Sparke, Laszlo Marosi, Yves Segers, Maurice Hamers, Isabelle Ruf-Weber o Nacho de Paz y junto a agrupaciones y solistas de la talla de Pedro Iturralde, Kepa Junkera, Astrid Crone, Manuel Bobenrieth, Javier Eguillor, Manel Ramada, Santiago Juan, M^a Eugenia Silguero, el Quinteto de Metales Euskadi Brass, Orfeón Donostiarra, Masa Coral del Ensanche, Sociedad Coral de Bilbao, Inés Olabarria, Claudi Arimany, Vicente Zaragoza, Juana Guillem, José Franch-Ballester, Manuel Blanco, Albert Guinovart, Ximo Vicedo, Fernando Latorre, Marta Ubieta y Serafín Zubiri entre otros.

La Banda cuenta en su discografía con 20 discos: "Aires de Euskal Herria", grabado en vinilo; un doble CD con motivo de su centenario que incluía un monográfico con obras de José Franco Ribate y una selección de Pasodobles taurinos; un CD grabado en el Certamen Internacional de Bandas de Música Ciudad de Valencia 2002; "Banda Band" junto a Oskorri; "Concierto de Navidad" y "Cantando durante 125 años" ambos junto a la Sociedad Coral de Bilbao; "Spanish music for wind band" con temas jazzístico; tres dobles CDs que recogen actuaciones en directo en el Palacio Euskalduna; "Tell me a Brass Story" junto al quinteto de metales Spanish Brass; "Zarzuela" un CD monográfico dirigido por Iñaki Urkizu; "Urko herriko" junto al cantante donostiarra; "Miradas" con obras de David Rivas Domínguez; "Románticos olvidados" con composiciones de Emilio Serrano, Sebastián Iradier y José Fresco y "Cosas de la imaginación" bajo la dirección musical de Eduardo Moreno; "Bidaiak" y "Haizea" con Jose R. Pascual-Vilaplana como director.

En su dilatada trayectoria han ofrecido conciertos en los auditorios y teatros más importantes del Estado (Palau de la Música de Valencia, Teatro de la Unió de Llíria, Teatro Principal de Vitoria-Gasteiz, Teatro Ángel Guimerá de Santa Cruz de Tenerife, Palacio de congresos Kursaal, Teatro Gayarre de Pamplona, l'Auditori de Barcelona, Teatro Arriaga, etc.) participando en un programa especial de Navidad de EITB, en los Conciertos en Abandoibarra con motivo de la Aste Nagusia junto a Kepa Junkera, Oskorri, Sole Jiménez, Serafín Zubiri, Urko y Doctor Deseo, en la clausura de Musikaste (Semana de la música vasca de Errenteria) junto a la Coral Andra Mari, en el IV Congreso Iberoamericano de directores, compositores, arreglistas e instrumentistas de Bandas Sinfónicas celebrado en Tenerife, en la IV Convención de la Asociación de flautistas de España, en el III Encuentro de Bandas de Música de los Teatros del Canal de Madrid, el Certamen de Bandas de Música 'Vila de La Sénia', el 30 Festival de música española de León, en la Conferencia Internacional de Bandas WASBE-2017 en Utrecht (Holanda), en los actos del Centenario de la Banda de música de Pamplona "La Pamplonesa" dentro del programa IFOB 2019, en el concierto celebrado en el Teatro

Latorre de Toro (Zamora) con obras de David Rivas; en los conciertos inaugurales del Fair Saturday en el Bilbao Arena Miribilla junto a más de 1.000 artistas (2018 y 2019) y en el concierto ofrecido en L'Auditori de Barcelona junto a la Banda Municipal de esa ciudad, entre otros muchos.

KORRONTZI

La banda de música folk Korrontzi (Euskadi, 2004) fue formada por el intérprete de trikitixa (acordeón diatónico vasco) Agus Barandiaran. Su objetivo, al formar la banda, era el de dar a la música popular vasca, así como a los sonidos ancestrales y tradicionales de su tierra, un aspecto más moderno y contemporáneo, pero siempre desde la perspectiva de una música basada en la trikitixa y otros instrumentos tradicionales como la txalaparta o la alboka, sin olvidar nunca el respeto absoluto a toda la tradición que había recibido de su primer maestro, el trikitilari Rufino Arrola (1909–1996).

Para lograr esta nueva sonoridad, se rodeó de estilos musicales más modernos y contó con la ayuda y la unión de instrumentos como la mandolina, el bajo eléctrico, el contrabajo o las percusiones. Durante estos años, Korrontzi ha llevado su cultura, idioma, danza y música por todo el mundo, tocando en grandes festivales y visitando numerosos países, como por ejemplo: Bélgica, EEUU, Rumanía, Cabo Verde, Irlanda, Brasil, Malasia, Escocia, Holanda, Grecia, Italia, Canadá, Hungría, Portugal, Inglaterra, Chipre, Marruecos, Alemania, Croacia, Eslovenia, Austria, República Checa... y ha sido galardonado con premios y menciones como los World Music Charts en los años 2014, 2015, 2016, 2020, 2022 y 2024, Top100 Roots Music Report (2015), Womex Official Selection (2014), Mejor banda europea, Eurofolk (2009), Mejor banda de la península, Navelgas (2007); además, su último trabajo ("Korrontzi, 20", 2023) entra pisando fuerte, siendo seleccionado entre los 5 mejores discos del año, según de la prestigiosa revista Mondo Sonoro.

Resumiendo, Korrontzi es un grupo de música vasca que no deja indiferente a nadie, un escaparate de toda una cultura, que consigue con la fuerza y energía de sus directos transmitir sonidos y danzas enraizadas en la antigüedad, así como las nuevas tendencias del folk. Korrontzi es una fiesta tradicional de música y danza vasca con una visión de vanguardia. Colores y paisajes de Euskadi.

Discografía

- 1) "Korrontzi" (CD. Nubenegra, 2006).
- 2) "Getxo" (CD + DVD. Baga-Biga, 2008).
- 3) "Infernuko hauspoa" (DVD + liburua. Baga-Biga, 2010).
- 4) "Tradition 2.1" (CD + DVD + liburua. Baga-Biga, 2013).
- 5) "Symphonic Bilbon" (CD + DVD + liburua. Baga-Biga, 2014).
- 6) "Korrontzi Dantzán" (CD + DVD + liburua. Baga-Biga, 2015).
- 7) "Korrontzi Benefic" (CD + Postalak. Baga-Biga, 2016).
- 8) "Basque Selfie" (CD + liburua. Korrontzi Musika Ideiak, 2018).
- 9) "Topa-K (Agus Barandiaran & DJ Makala)" (CD. Elkar Argitaletxea, 2019).
- 10) "Koplariak (Korrontzi & X.Amuriza)" (CD + liburua. Elkar Argitaletxea, 2020).

- 11) "AITA MARI, Bidaia musikala urrutiko uretara" (CD + liburua. Elkar Argitaletxea, 2021).
- 12) "KORRONTZI, 20" (2 CD + liburua. Elkar Argitaletxea. 2023).